

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Гимназия № 3 г. Южно-Сахалинска



СОГЛАСОВАНО
на МС
протокол
от 02.09.2019г.
№ 1
Председатель
МС
И.А.Ли

ПРОВЕРЕНО
заместителем
директора
по ВР
от 02.09.2019 г.
О.С. Деглякова

Дополнительная общеобразовательная
образовательная (общеразвивающая)
программа объединения
«Школьная радиостудия»

Срок реализации: 1 год
Возраст детей: 11-17 лет

Составитель:

Педагог дополнительного
образования
Казакова А.В.

г. Южно - Сахалинск
2019/20 уч. г.

Данная рабочая программа по внеурочной деятельности «Школьная радиостанция «Школьная волна»» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17.12. 2010 г. №1897) с учетом основной образовательной программы основного общего образования МАОУ Гимназия № 3 г. Южно-Сахалинска, на основе авторской программы для общеобразовательных учреждений, на основе Программы воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования, планируемых результатов основного общего образования.

Настоящая программа составлена на 68 часов в соответствии с учебным планом школы, рассчитана на 1 год обучения и является программой базового уровня обучения.

Цели и задачи программы

Цель Программы: организация работы школьного радио для приобретения основных компетенций учащимися: учебно-познавательных, информационных, коммуникативных, социальных. Научить учащихся теории и методике журналистского творчества

В ходе разработки программы определились следующие направления школьного радио:

- Информационное направление (информационные передачи, праздничные передачи).
- Образовательное направление (проведение викторин, конкурсов, исследовательских проектов).
- Воспитательное направление (знакомство с шедеврами Мировой Художественной Культуры, передачи эстетического, нравственного и патриотического циклов).

Для достижения указанной цели решаются следующие задачи:

- организация работы школьного радио;
- привлечение учащихся к активной общественной работе в роли радиожурналистов и радиоведущих;
- реализация творческих способностей детей;
- научить детей владеть способами совместной деятельности в группе, приемами действий в ситуациях общения; умениями искать и находить компромиссы;
- научить детей владеть навыками работы с различными источниками информации: книгами, учебниками, справочниками, Интернет;

- научить детей самостоятельно искать, извлекать, систематизировать, анализировать и отбирать необходимую информацию, организовывать, преобразовывать, сохранять и передавать ее;
- выступать устно и письменно о результатах своего исследования.

Ожидаемые результаты.

Учащиеся должны знать понятия:

1. тема, идея (основная мысль текста), его композиция,
2. типы речи, стили речи,
3. изобразительно-выразительные средства публицистического стиля (эпитеты, сравнения, метафоры), просторечные слова и обороты, фразеологические выражения. Логичность, образность, эмоциональность, призывность, общественно-политическая лексика, разнообразные виды синтаксических конструкций. Достоверность, точность фактов, конкретность, строгая обоснованность.
4. жанры публицистического стиля: интервью, репортаж, заметка, статья.

Учащиеся должны уметь:

1. собирать материал, систематизировать его,
2. строить связное аргументированное высказывание на конкретную тему,
3. доказывать свою собственную точку зрения,
4. интересоваться мнением других людей,
5. составлять план,
6. создавать устное и письменное публичное выступление в разных жанрах,
7. собирать материал
8. грамотно излагать свои мысли,
9. создавать макет будущей передачи
10. редактировать созданный материал
11. владеть нормами речи.

Учащиеся должны использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни

1. Трансляция передачи по школьному радио.
2. Организация фестиваля радиоработ учащихся.
3. Участие в районных, областных и всероссийских фестивалях, слетах, форумах.

Материально-техническая база для реализации программы

Место проведения:

- Класс (для теоретических занятий);
- Школьная радиорубка.
- Компьютер с программами
- доступ к сети Интернет и библиотечным фондам (во время самостоятельной подготовки).

Методическое обеспечение образовательной программы.

Формы занятий:

- групповые и индивидуальные формы занятий – теоретические, практические, комбинированные. Творческие проекты; круглые столы; выпуск школьных радиопрограмм; тренинги «Берем интервью»; проведение пресс-конференций с интересными людьми;
- организация экскурсий в редакцию Дмитровского радио.

Методы и приёмы учебно-воспитательного процесса:

Эффективность реализации программы:

- информационно-познавательные (беседы, показ);
- творческие (развивающие игры);
- методы контроля и самоконтроля (самоанализ, тестирование, беседы).

Анализ результатов

Формы начальной диагностики	Формы промежуточной аттестации	Формы итоговой аттестации результатов образовательной деятельности по годам обучения	Формы аттестации обучающихся по итогам реализации образовательной программы
Собеседование, тесты	Создание радиосюжета на свободную тему	Контрольное практическое задание	Защита проектной работы

Учебно-тематический план

№	Тематика занятий	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
Раздел 1. Радиожурналистика. Введение				
1	Тема 1. Введение в радиожурналистику. История вопроса.	1	1	2
2	Тема 2. Жанры радиожурналистики. Структура работы радиостанции.	1	1	2
Раздел 2. Техника радиоречи				
3	Тема 1. Особенности радиоречи. Её отличия от повседневной речи. Сравнение с телевизионной речью.	1	1	2
4	Тема 2. Дыхание. Артикуляция. Правила работы у микрофона	1	3	4
5	Тема 3. Произношение. Гласные и Согласные буквы. Дикция. Ударение.	1	3	4
6	Тема 4. Интонация. Логика чтения. Знаки препинания		3	3
Раздел 3. Основы радиожурналистики				
7	Тема 1. Живое слово. Радиорепортёр. Специфика корреспондентской работы на радио. Интервью. Экспресс-интервью. <i>Диагностика. Тест «Творческое мышление»</i>	1	2	3
8	Тема 2. Как писать для радио. Редактирование текстов для радиовещания.	1	3	4
9	Тема 3. Сценарий радиопередачи. Синтез всех выразительных средств в одной передаче.	1	3	4
10	Тема 4. Работа с аудиторией. Отзывы радиослушателей. Интерактивность как основополагающий принцип современного радиовещания. Запись и прямой эфир.	1	2	3
11	Тема 5. Конвергенция профессий. Радиожурналист-редактор-ведущий режиссёр. <i>Диагностика. Методика «Радости и огорчения»</i>	1	1	2

12	Тема 1. Эфирная бригада. Терминология традиционная и современная. Автор, редактор, режиссёр, музыкальный редактор, диктор, ведущий, продюсер	1	1	2
13	Производственный процесс радиопередачи. Этапы: подготовка, запись, эфир. Передачи прямого эфира и записные.	2	2	4
14	Тема 2. Радиосценарий. Отличительные особенности, проблемы реализации. «Звуковой» текст. Режиссёр радио. Режиссёрская партитура.	1	1	2
15	Анализ режиссуры известных радиопостановок. Звуковые планы, пространство, время.	1	1	2
16	Тема 3. Сэмплирование. Аудиоредактор и принципы нелинейного монтажа.	1	1	2
17	Многодорожечная компьютерная запись, сведение и мастеринг. Звуковые носители. Компьютерные радиовещательные комплексы.	1	2	3
18	Подготовка отдельных радиопередач и компоновка сложных эфирных.		4	4
Раздел 5. Медиамузыка.				
19	Тема 1. Трансформация традиционных музыкальных произведений в радиозфире..	1	1	2
20	Музыкальная трансляция. Комментарий как часть радиотрансляции	1	2	3
21	Тема 2. Специализированная медиамузыка.	1	2	3
22	Музыкальные сигналы, эмблемы, подложки, шпигели, интермедии. Джингл и монотематический музыкальный пакет		2	2
23	Подведение итогов года. Защита собственных проектов радиопередач.		1	1
Раздел 6. Производство радиопрограмм (практикум)				
24	«Карусель» – информация о жизни классов		1	
25	Радиопередача «Богатство русского языка» Крылатые выражения»		1	
26	Радиопередача, посвящённая Дню защитника Отечества		1	
27	Радиопередача «С праздником весенним!»		1	

28	Радиопередача, «Международный день детской книги», радиовикторина, посвящённая жизни и творчеству		1	
29	Радиопередача, посвященная Полету человека в Космос.		1	
30	Радиопередача, посвященная героям Великой Отечественной войны, в честь которых названы улицы нашего города.		1	
31	Радиопередачи, посвящённые Дню Победы.		1	
32	«Карусель» – информация о жизни классов. Последний звонок		1	
ВСЕГО ЗА УЧЕБНЫЙ ГОД		18	52	70

Используемая литература:

- Сайт «Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования» [Электронный ресурс]. – Режим доступа <http://standart.edu.ru/>: (Дата обращения: 12.02.2014)
- Проект Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://standart.edu.ru/> (Дата обращения: 12.02.2014)
- Шерель, А.А. Радиожурналистика [Текст] / А.А. Шерель. – М.: Дело, Издательство Московского университета, 2000. – 44 с.
- Гуревич, П.С. Советское радиовещание. Страницы истории [Текст] / П.С. Гуревич, В.Н. Ружников - М.: Искусство, 2004. – 18 с.
- Меньшикова, А.А. Радио – детям [Текст] / А. А. Меньшикова - М.: НМО ГКРТ, 2008. – 23 с.
- Марченко, Т.А., Радиотеатр. Страницы истории и некоторые проблемы [Текст] / Т. А. Марченко. - М.: Искусство, 2002. - 224 с.
- Каргаполов, В.В. Советская радиожурналистика 1945 - 70 гг. Детское и юношеское радиовещание [Электронный ресурс]: курсовая работа / В.В. Каргаполов; [А.: АГУ, 2011] – Режим доступа: <http://www.vevivi.ru/> (Дата обращения: 14.03.2014)
- Летунов, Ю. А. Время. Люди. Микрофон [Текст] / М.: Искусство, 2010. – 16 с.
- Глейзер, М.С. Радио и телевидение в СССР. Даты и факты. (1917–1986) [Текст] / М.С. Глейзер - М., 2005. – 122 с.
- Гальперин, Ю.М. Литературные вечера [Текст] / Ю.М. Гальперин. – М., 2006. - 53 с.
- Босоное.ру - сайт о нашем счастливом советском детстве [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.bosonogoe.ru/blog/peredachi-na-radio/89.html> (Дата

обращения: 12.12.2013)

- Старое радио [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://control.audiopedia.su/> (Дата обращения: 20.12.2013)
- Заря молодёжи [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://gazetazm.ru/?p=5408> (Дата обращения: 25.02.2014)
- Детское радио FM [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.deti.fm/pochitaika/> (Дата обращения: 25.12.2013)
- Филимоновых, Е.Н. Время работать на радио. Современная радиожурналистика в разных жанрах. [Текст] / Е.Н. Филимоновых. – М.: Фонд независимого радиовещания, 2002. – 192с.
- Войскунский, А.Е. Я говорю, мы говорим. Очерки о человеческом общении. [Текст]/ А.Е.Войскунский - М.: ВНИИСИ, 2009. - 65-71с.
- Сидорова, М.Ю. Русский язык. Культура речи: конспект лекций / [Текст]/ М.Ю. Сидорова - М.: Алспект-Пресс, 2007. – 391 с.
- Микрофоны. Говорит школьный радиоузел [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://gazetazm.ru/> (Дата обращения: 25.01.2014)
- Дробыш, Т.А. Организация школьного радиовещания: Сборник методических рекомендаций[Текст] / Т.А. Дробыш. – Витебск:ООВР, 2006. – 38с.
- Потемкина, Т. В., Соловьева, Н. Н. Русский язык и культура речи [Текст]/ Т. В. Потемкина. – М.: Гардарики, 2004. – 256с.
- Земская, Е.А. Русская разговорная речь: лингвистический анализ и проблемы обучения. [Текст] / Е.А. Земская. - М.: Русский язык, 2011.- 457с.